

BIBLIOTECA DIGITAL MUNDIAL

A **Unesco** (Organização das Unidas para a Educação, a Ciências e a Cultura) **lança** nesta terça – feira a **Biblioteca Digital Mundial** que **permitirá consultar gratuitamente pela internet o acervo de grandes bibliotecas** e instituições culturais de inúmeros países, entre eles o Brasil.

Dezenas de milhares de **livros, imagens, manuscritos, mapas, filmes e gravações de bibliotecas** em todo o mundo **foram digitalizados e traduzidos** em diversas línguas para a abertura do site da **Biblioteca Digital da Unesco (www.wdl.org)**.

A **nova biblioteca virtual** terá sistemas de navegação e busca de documentos em sete línguas, entre elas o português, e oferece obras em várias outras línguas.

O **objetivo da UNESCO é permitir o acesso de um maior número de pessoas a conteúdos culturais e também desenvolver o multilinguismo.**

(fonte [HTTP://noticias.bol.uol.com.br/entreterimento/2009/04/21/ult4903ul...-negritonosso](http://noticias.bol.uol.com.br/entreterimento/2009/04/21/ult4903ul...-negritonosso))

CRISE ECONÔMICA MUNDIAL E O REFLEXO NO MEIO AMBIENTE

É o tema da **IX Convenção de Contabilidade de Goiás e VII Encontro de Estudantes de Contabilidade de Goiás**, a ser realizado **de 21 a 23 de maio de 2009**, no Oliveira's Place, em Goiânia.

O **valor da inscrição para estudantes é de R\$ 30,00**, com comprovante de matrícula.

Acesse o site www.crcgo.org e se inscreva.

PLÁGIO, PARÁFRASE, PARÓDIA...

A nova "Gramática Houaiss da Língua Portuguesa" (Publifolha, 2009) explica a diferença entre o plágio, a paráfrase, a paródia e outras formas conhecidas de reelaboração de texto.

A **reelaboração consiste em produzir um texto (texto meta) derivado de outro (texto fonte)**. Por exemplo:

A **paráfrase** consiste em **refazer um texto fonte em função de seu conteúdo**. É uma categoria que abrange resumos, condensações, atas, adaptações e relatórios.

A **paródia** é a **recriação de viés crítico**, com intenção cômica ou satírica. **Na paródia, o texto fonte não é apenas o ponto de partida**. Ele **permanece entrevistado no espaço do texto recriado**, sem o que se perde o efeito de sentido da paródia.

O **plágio** consiste na **apropriação ou imitação essencialmente ilícita, de texto alheio**. Pode ser **parcial ou total**, distinguindo-se da paráfrase e da paródia por ocultar seu processo de criação. A facilidade criada pela internet, do acesso a textos alheios, aumentou consideravelmente a prática do plágio nos meios acadêmicos.

(fonte: <http://www.crmariocovas.sp.gov.br/noticias.php?iy=12276-grifo> nosso)

PROFATI NA FESTA DO IDOSO

O **Clube dos Leões de Iporá promoveu**, no último dia primeiro de maio, a **28ª edição da Festa do Idoso**.

A extensa programação constou de café da manhã, músicas, brincadeiras, sorteios de brindes, almoço, entre outros.

Os ingressantes do PROFATI – Projeto Faculdade Aberta à Terceira Idade da **FAI fizeram uma bonita apresentação musical** na referida festa.



O **Congresso Brasileiro de Administração** – CBA que acontecerá **de 1º a 4 de setembro** de 2009, no Centro de Convenções de Goiânia **promete ser um show de atualização e qualificação profissional**.

Palestrantes de renome nacional já confirmaram presença no CBA, entre eles: **Roberto Justus, Profº Antonio Carbonari Neto, Stephen Kanitz e Antonio Delfim Netto**.

E, para quem gosta de festa de encerramento, poderá assistir ao show de Guilherme & Santiago, no Atlanta Music Hall, com área exclusiva para congressistas do CBA.

Inscrições para estudantes FAI, **no valor de R\$ 60,00**(para o congresso), com a Profª. Fabiana.

ENCONTRO ACADÊMICO

Não fique de fora: **Participe** do planejamento do **V Encontro Acadêmico da FAI** a ser realizado **de 20 a 23 de junho** próximo.

Nas reuniões já ocorridas ficou estabelecido que o tema desse Encontro será na área de **Gestão de Pessoas**, entretanto, a programação ainda não está concluída e você, acadêmico e professor, que ainda não se juntou à equipe organizadora, poderá participar com suas idéias, sugestões,...

Para agilizarmos o fechamento da programação **participe enviando sua opinião** para dica@faculdadedeipora.com.br

PARA REFLETIR

*“Um livro é a prova de que os homens são capazes de fazer magia”
(Carl Sagam).*